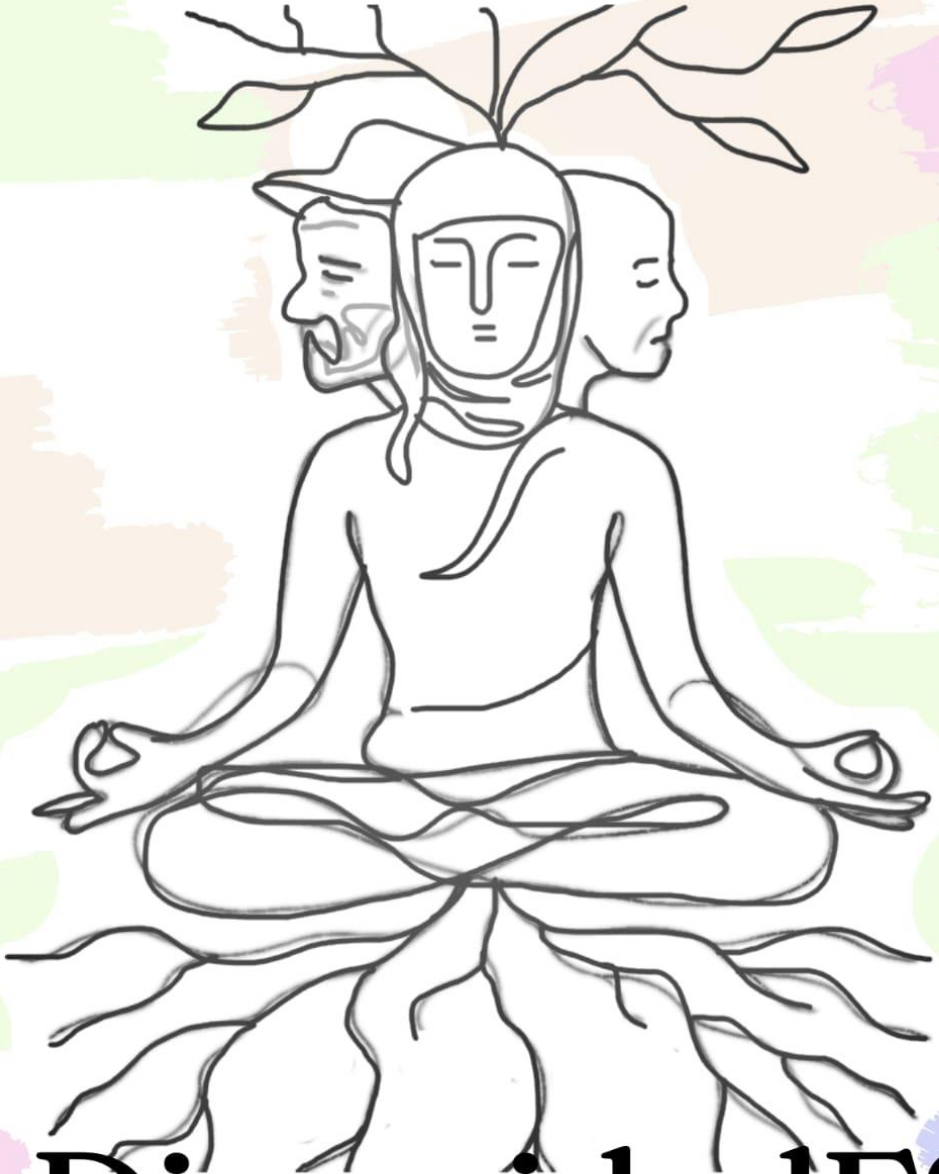
VII EDICIÓN
REVISTA DE LA FUNDACIÓN
DIVERSIDADES



DiversidadES

DiversidadEs

Vol. 4 (I) Agosto, 2025

ISSN:

2954-9167

Director General:
Robert Ojeda Pérez

Universidad de La Salle, Colombia
robert.rojeda@gmail.com
diversidadesrevista@gmail.com

320 803 7099

Jefe editorial:
Robert Ojeda Pérez

Editores invitados:

Juan Manuel Torres Serrano - Jorge Eliecer Martínez Posada - Gina Marcela Reyes Sánchez - José Luis Jiménez Hurtado.

Diseñadora:

Diana Carolina Torres López

Semillero

Publicado en Bogotá, Colombia

Comité Científico

Sebastián Alejandro González. Ph, D. Titular Professor at Doctoral Program in Studies in Development and Territory - Economics, Enterprises, and Sustainable Development Faculty - FEEDS Bogotá D.C. Metropolitan Area.

Ricardo Antonio Sánchez Cárcamo. Doctor en Ciencias Sociales. Docente de la Escuela de Negocios de la Universidad de la Salle. Investigador Grupo de Investigación y Desarrollo Social - SocialGRID. ORCID: https://orcid.org/0000-0002-2258-3927. Email: ricsanchez@unisalle.edu.co

Cristian Yepes-Lugo. Doctor en Industria y Organizaciones, Universidad Nacional de Colombia. Investigador visitante doctoral, HEC-Montréal. Magíster en Negocios y Relaciones Internacionales. Universidad Militar Nueva Granada. Administrador Público, ESAP, director programa de Negocios y Relaciones Internacionales, Universidad de La Salle. Cryepes@lasalle.edu.co

César Niño. Profesor asociado de Relaciones Internacionales de la Universidad de La Salle (Colombia). PhD en Derecho Internacional por la Universidad Alfonso X el Sabio (España), Doctorando en Estudios de Paz y Conflictos en la Universitat Jaume I (España). Magister en Seguridad y Defensa Nacionales por la Escuela Superior de Guerra y Politólogo e Internacionalista por la Universidad Sergio Arboleda.

Carlos-Germán van der Linde. Profesor asociado de la Universidad de La Salle y doctor en literatura latinoamericana contemporánea de University of Colorado (Boulder). Es editor académico de los libros Representaciones estéticas de las violencias en Colombia. Novela y cine sobre el conflicto armado con una mirada a la violencia bipartidista (2022) y “¡Pa’ las que sea, parce!” Límites y alcances de la sicaresca como categoría estética (2014). Cuenta con diversos artículos sobre la violencia en la literatura y el cine de Colombia y Latinoamérica, así mismo sobre la obra de García Márquez.

Dorismilda Flores Márquez. Profesora-investigadora en la Facultad de Comunicación y Mercadotecnia de la Universidad De La Salle Bajío. Licenciada en Comunicación Medios Masivos por la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Maestra en Comunicación de la Ciencia y la Cultura por el ITESO y Doctora en Estudios Científico-Sociales, en la línea de Comunicación, Cultura y Sociedad por la misma institución. Integrante del Sistema Nacional de Investigadores de Conacyt en el nivel I.

Suelen Emilia Castiblanco Moreno. Profesora asociada de la Facultad de economía, empresa y desarrollo sostenible de la Universidad de La Salle. Doctorado en Estudios Interdisciplinarios sobre Desarrollo del Cider, Universidad de los Andes. Experta en temas asociados con género, economía del cuidado y mercados de trabajo. Ha dirigido trabajos de pregrado y maestría asociados al mismo tema y ha participado en diferentes proyectos de investigación y consultoría. Ha acompañado el proceso de diagnóstico para la implementación del sistema de cuidado municipal de la ciudad de Medellín, bajo la coordinación de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Es investigadora asociada según clasificación del Ministerio de Ciencia y Tecnología de Colombia -MinCiencias-. (CvLac; Google Scholar; ORCID).

Germán Ulises Bula Caraballo. Profesor investigador de la universidad Pedagógica Nacional. Doctor en Educación por la misma universidad, con maestría y pregrado en Filosofía de la Universidad Javeriana.

Gina Reyes. Doctora en Estudios Sociales de América Latina de la Universidad Nacional de Córdoba - Argentina. Magíster en Sociología de la Universidad Nacional de Colombia. Socióloga de la Universidad Nacional de Colombia. Integrante del grupo de investigación Intersubjetividad en Educación Superior. Investigador Junior (IJ) Minciencias. Docente de la Escuela de Humanidades y Estudios Sociales de la Universidad de La Salle. https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCur iculoCv.do?cod_rh=0001368706

Elizaveta Sergeevna Golousova. PhD thesis on Journalistic discourse of terrorism; 1996-2001 – Department of Journalism of the Ural Federal University. (Graduated with honors); Expert in the field of intercultural communications, business communication, foreign media awards, achievements: victory in the contest "The best electronic educational resource in English" (2016, 2017) Teaching experience – more than 15 years Scientific interests: Cross-cultural management, business

communications in international business, the specifics of the foreign media, the Russian-speaking diaspora in Latin America.

Jorge Eliecer Martínez. Postdoctor en Bioética de la Universidad El Bosque, Postdoctor en Filosofía Universidad de Cádiz, Estudios Postdoctorado en Ciencias Sociales CINDE-CLACSO. Doctor en Filosofía programa Historia de la Subjetividad. U. Barcelona Doctor en Ciencias Sociales. Niñez y Juventud. CINDE-UM, Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Filosofía U. Barcelona. Magíster en Desarrollo Educativo y Social CINDE- UPN, Licenciado en Filosofía USB. Líder del grupo Intersubjetividad en la Educación Superior y miembro de la red Bioética de la UNESCO. Ha sido invitado como profesor y conferencista de la Universidad de Barcelona, España; la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina; la Universidad Católica Silva Henríquez de Chile. Universidad de Cadiz-España. Nombrado "Profesor visitante Distinguido" por la Universidad de Nacional de Córdoba –Argentina (2013) autor de diversos artículos y libros de los que se destaca "La Universidad productora de productores entre Biopolítica y subjetividad" y el libro "Subjetividad, biopolítica y educación: una lectura desde el dispositivo". Profesor Titular de la Universidad de la Salle.

Martha Fabiola Rodríguez Alvarez. Bacteriología, Pontificia Universidad Javeriana. Magister en inmunología Universidad de Antioquia, Doctora en Agrociencias. Universidad de La Salle. Docente Investigador Universidad de La Salle. Editora y co-editora de la revista Ciencia y Tecnología para la salud visual y ocular, 2007 2010, 2022-actual. Directora Maestría en Ciencias de la Visión, 2010-2012. Directora del Centro de Investigación en Salud y Visión CISVI, 2010-2018. Líder del grupo de investigación cuidado primario visual y ocular (categoría B Minciencias). Investigador Asociado Minciencias 2014-actual.

Robert Ojeda Pérez. Profesor investigador líder del grupo de investigación GIDEP con clasificación A1 avalado por Minciencias Colombia. Doctor en Educación y Sociedad de la Universidad de la Salle, con magister en Historia de la Universidad de los Andes, pregrado en Historia de la Universidad Javeriana. Director e investigador de la Fundación DiversidadEs. https://orcid.org/0000-0002-1227-7854.

Lo religioso y lo espiritual en la vida contemporánea: aportes desde los estudios sociales de la religión.

Introducción

Desde el equipo docente de la Maestría y el Doctorado en Estudios Sociales de la Religión de la Universidad de La Salle, reconocemos la centralidad que han adquirido la religión y la espiritualidad como objetos de análisis en el mundo contemporáneo. La presente edición de la revista DiversidadEs se enmarca en esa sensibilidad académica y política que entiende a lo religioso y a lo espiritual como dimensiones activas en la configuración de agencias políticas, territorios y subjetividades, marcos normativos y experiencias vitales.

El campo de los estudios sociales de la religión, tal como lo hemos desarrollado institucionalmente en nuestros programas de posgrado, se proponen como una alternativa a las miradas confesionales, teológicas o reduccionistas. Se trata de un enfoque interdisciplinario, situado y crítico que asume la religión no como un objeto dado sino como una construcción social, histórica, simbólica y política. Esta perspectiva reconoce las transformaciones del campo religioso contemporáneo, caracterizado por la pluralización de creencias, la hibridación de prácticas, la emergencia de espiritualidades no institucionales y el retorno de lo religioso a la esfera pública con nuevas formas de visibilidad, tensión y agencia.

En este marco, la espiritualidad se plantea como una categoría analítica en constante disputa, útil para interpretar las formas actuales de vinculación con lo sagrado, lo trascendente o lo inefable, más allá de los marcos tradicionales de las ortodoxias y las jerarquías religiosas institucionales (De la Torre, 2016, p. 87). Esta perspectiva permite dar cuenta de los desplazamientos de lo religioso hacia expresiones más subjetivas, autónomas y personales, propias de contextos de creciente individualización y pluralización cultural. Lejos de entender estas transformaciones como una simple expresión de secularización, desde los estudios sociales de la religión se busca interrogar los dispositivos de poder, los regímenes de subjetivación y las economías simbólicas que configuran estas nuevas formas de espiritualidad en el entramado contemporáneo.

Espiritualidad y religión: debates contemporáneos

En los últimos años, el campo de los estudios sociales de la religión ha profundizado en la indagación de lo espiritual como una dimensión constitutiva de las prácticas sociales contemporáneas, desbordando los marcos tradicionales de análisis centrados exclusivamente en la religión institucional.

En este sentido, la espiritualidad ha emergido como una categoría analítica en disputa, que exige ser abordada con rigurosidad metodológica y conciencia crítica de los contextos históricos y políticos en los que se inscribe.

La distinción entre religión y espiritualidad, lejos de ser evidente o natural, es resultado de transformaciones sociales, culturales y políticas que exigen ser interrogadas. Como bien lo plantea De la Torre (2016), el proceso de espiritualización se ha nutrido del contexto de individualismo moderno, de la hegemonía de las industrias del bienestar y de la progresiva autonomización del sujeto respecto a las instituciones religiosas tradicionales. Sin embargo, desde una perspectiva crítica, este proceso también debe analizarse como parte de un giro neoliberal, donde la espiritualidad se convierte en un capital simbólico, una práctica de consumo o una tecnología de la autoayuda. (Heelas & Woodhead, 2005, p. 6)

Esta reconfiguración no es simplemente un giro teórico, sino el reflejo de transformaciones profundas en las formas en que los sujetos experimentan, nombran y movilizan su relación con lo sagrado y lo trascendente. (Asad, 2001, p. 221) Como han planteado distintas perspectivas críticas, incluidas las que retomamos en este texto, la distinción entre religión y espiritualidad es el producto de mutaciones culturales marcadas por el avance de la modernidad, la globalización de los mercados simbólicos y la creciente autonomización del sujeto frente a los marcos doctrinales y jerárquicos de las religiones tradicionales.

Desde esta perspectiva, la espiritualidad no puede ser entendida como una mera alternativa individualizada a la religión organizada, ni como un ámbito subjetivo aislado de las configuraciones sociales. Muy por el contrario, se configura como un campo densamente entramado con procesos de producción de subjetividad, tecnologías de sí, industrias del bienestar, dispositivos de cuidado, estrategias terapéuticas y políticas de la vida. (Rose, 1999, p. 123) En este sentido, lo espiritual se convierte en un terreno donde se juegan disputas, por ejemplo, aquellas que tienen que ver con la autoridad, el sentido, el cuerpo, el sufrimiento y la sanación.

Al mismo tiempo, advertimos que la oposición tajante entre espiritualidad libre y religión institucional puede oscurecer las continuidades, hibridaciones y resignificaciones que operan en las prácticas reales de creyentes y comunidades. Por eso, los estudios sociales de la religión no se limitan a categorizar, sino que buscan comprender, desde la complejidad del mundo social, cómo lo religioso y lo espiritual son movilizados por sujetos y colectivos para enfrentar el dolor, habitar el cuerpo,

resistir al olvido, reclamar justicia o recrear formas de comunidad.

En el marco del proyecto académico de la Universidad de La Salle, este enfoque ha sido desarrollado especialmente en diálogo con la bioética y las prácticas de cuidado. Comprendemos la espiritualidad como un lugar de encuentro entre saberes, cosmovisiones y formas de existencia que reconocen la pluralidad y la dignidad de la vida en todas sus manifestaciones. Este enfoque no se agota en una definición esencialista, sino que parte de una concepción situada, relacional y abierta de lo espiritual, atenta a las formas concretas en que las personas y comunidades movilizan lenguajes, símbolos, cuerpos y emociones para sostener su existencia, enfrentar el dolor o recrear vínculos comunitarios.

Lejos de idealizar la espiritualidad como un espacio puro o autónomo, los estudios sociales de la religión han puesto de relieve cómo esta puede ser instrumentalizada por lógicas neoliberales, convirtiéndose en recurso de mercado, bien de consumo o herramienta de autoexplotación emocional. (De la Torre & Martín, 2020, p. 203) Así lo han advertido distintas investigaciones que analizan el auge de la espiritualidad en clave terapéutica, de autoayuda o bienestar individual. (Han, 2014, p. 55) Esta ambivalencia exige una perspectiva crítica que no se conforme con descripciones planas, sino que interrogue las condiciones de posibilidad, los dispositivos de poder y las economías simbólicas que atraviesan las prácticas espirituales en el mundo contemporáneo.

A su vez, también reconocemos la potencia política de lo espiritual como espacio de reexistencia y agencia, en el que múltiples actores —especialmente desde los márgenes— resignifican sus creencias, rituales y experiencias para sostener proyectos de vida dignos. La espiritualidad no es solo recurso simbólico, sino también estrategia de subjetivación, forma de estar en el mundo, práctica de resistencia y apuesta ética por el cuidado de sí, de los otros y del territorio. (Segato, R. L. 2018).

La noción de “política de la espiritualidad”, en este marco, se vuelve clave para comprender cómo esta categoría produce efectos en el mundo: agencia sujetos, moviliza instituciones, estructura discursos y configura sensibilidades. (Van der Veer, 2013, p. 14) Siguiendo la sugerencia metodológica de autores como Peter van der Veer, resulta necesario atender a los contextos situados en los que la espiritualidad es enunciada, nombrada, habitada y transformada, evitando universalismos abstractos que descontextualizan su densidad histórica. La espiritualidad, como acto performativo y categoría relacional, se vuelve entonces una clave para leer las dinámicas

contemporáneas del cuidado, el cuerpo, la justicia y la vida misma. (Fassin, 2009, p. 47)

Así, desde los estudios sociales de la religión asumimos que la espiritualidad es una construcción histórica en la que se articulan discursos, prácticas, afectos, tecnologías, instituciones y territorios. Como tal, debe ser pensada en su politicidad, en su dimensión bioética, en su capacidad de producir subjetividades y en su potencia para tejer comunidad en medio de la fragmentación social contemporánea.

Dinámicas contemporáneas de lo religioso y lo espiritual: una lectura transversal del dossier

Esta edición especial de DiversidadEs ofrece una muestra representativa de las preocupaciones contemporáneas del campo, expresadas en nueve artículos que emergen de investigaciones empíricas, ejercicios de sistematización y reflexiones críticas.

Los artículos que componen este número evidencian la vitalidad y pluralidad del campo, en particular cuando se observa desde una perspectiva latinoamericana situada. Lejos de reducir lo religioso a las estructuras tradicionales del culto o las instituciones, las investigaciones aquí reunidas interrogan las diversas formas y cotidianas en que la religiosidad y la espiritualidad circulan, se transforman y se resignifican en contextos diversos. Se trata de una cartografía que se aleja de cualquier esencialismo para adentrarse en la complejidad de los modos de creer y de vivir lo trascendente.

Una primera línea que recorre el dossier podría nombrarse como “Conflictos, cultura y símbolos religiosos: narrativas de resistencia y supervivencia”. Aquí, la religión no se presenta como un conjunto estático de dogmas, sino como un entramado de símbolos, memorias y prácticas que modelan territorios, cuerpos y comunidades. En esa clave, el texto que examina el conflicto de Irlanda del Norte (Ojeda Pérez, Buitrago Peña y Castaño Gómez) propone una lectura densa de los rituales y signos religiosos como dispositivos que sostienen —y en ocasiones cuestionan— los relatos históricos en disputa. Más que ser solo vestigios del pasado, estos símbolos operan como recursos para construir el futuro.

En diálogo con esa perspectiva, la reconstrucción de genealogías del antisemitismo (Alarcón Carrera) nos lleva a repensar el lugar que las instituciones religiosas han tenido en la consolidación de discursos de exclusión desde los primeros siglos del cristianismo. Ambos textos nos convocan a revisar los modos en que la memoria religiosa se articula con narrativas de

violencia, pero también con formas de resistencia, persistencia y resignificación.

Una segunda línea, no menos relevante, podría denominarse como "Religión, espiritualidad y bienestar humano: caminos hacia el sentido y la sanación". Esta sección aborda los vínculos entre espiritualidad, salud y sentido existencial, insistiendo en que lo espiritual no es solo refugio personal, sino también posibilidad de agencia en medio de la vulnerabilidad. Las autoras que exploran la relación entre salud y espiritualidad (Cardozo Espitia y Giraldo González) destacan cómo esta última actúa como un recurso simbólico y afectivo decisivo en contextos de enfermedad, duelo o cuidados paliativos.

En un registro filosófico, las reflexiones desde el pensamiento de Viktor Frankl (Lizcano Roa) nos recuerdan que la espiritualidad es una capacidad humana para construir sentido incluso en medio del sufrimiento, y que nociones como la autotrascendencia o el autodistanciamiento permiten reconfigurar las experiencias más difíciles. En este mismo eje, un texto provocador interroga las formas contemporáneas de espiritualidad secular (Quintero Carmona), proponiendo que el "hygge" danés —como estilo de vida orientado al confort, la calidez y la conexión emocional— puede entenderse como un agente religioso alternativo, que cumple funciones simbólicas similares a las de la religión organizada. Así, se abre la posibilidad de pensar la espiritualidad más allá de los límites confesionales, como una práctica cultural encarnada en lo cotidiano.

Una tercera línea temática articula los debates sobre "Religión y esfera pública: desafíos y reconocimiento en sociedades plurales". El lugar de la religión en el espacio público se aborda aquí como un campo en disputa. En particular, el análisis de la libertad religiosa como categoría política (Quiroga Barrantes), apoyado en las nociones foucaultianas de poder pastoral, muestra cómo el Estado moderno reconfigura —sin suprimir del todo— formas de control que inciden directamente en las comunidades creyentes.

Este planteamiento cobra densidad cuando se traslada al ámbito penitenciario, donde la tensión entre marco normativo y realidad institucional es evidente. El estudio sobre religión y derechos humanos en las cárceles colombianas (Novoa Mendoza) visibiliza las limitaciones estructurales que impiden el ejercicio pleno de la libertad religiosa, pero también muestra la potencia transformadora de la fe como herramienta de resocialización. A su vez, la investigación sobre las mujeres musulmanas turcas en Bogotá (Ojeda Pérez y Poyraz) invita a pensar el pluralismo religioso desde las experiencias migrantes.

En un contexto urbano marcado por la desinformación y el desconocimiento, las mujeres retratadas encuentran formas creativas de mantener vivas sus prácticas culturales y religiosas, abriendo así un espacio de negociación intercultural que da sentido a la propuesta de una gestión pública de la diversidad religiosa.

Finalmente, el dossier se cierra con una reflexión sobre la "Vulnerabilidad y espiritualidad en el envejecimiento: hacia una mirada más humana de la vejez". La vejez, a menudo marcada por la invisibilización social, es recuperada aquí como un territorio de sentido. El artículo que explora esta etapa desde una perspectiva existencial (Signorelli) propone una psicoterapia centrada en el reconocimiento de los duelos, pero también en la posibilidad de revitalizar proyectos y vínculos. En ese camino, la espiritualidad aparece no como evasión, sino como una fuente de dignidad, agencia y vitalidad.

En conjunto, los textos que integran este número no solo aportan casos empíricos diversos, sino que dialogan críticamente con los marcos teóricos clásicos, abriendo interrogantes sobre la secularización, la espiritualidad moderna, los dispositivos de poder que atraviesan lo religioso y las expresiones emergentes de subjetivación. En este sentido, el dossier se configura como un espacio fértil para pensar lo religioso y lo espiritual desde la complejidad del presente, en clave de investigación situada, crítica e interdisciplinaria. De allí que la invitación sea a leer estos trabajos no como estudios cerrados, sino como aperturas posibles para seguir preguntando, investigando y construyendo colectivamente los estudios sociales de la religión.

Publicar sobre religión y espiritualidad

La relevancia de seguir abriendo espacios editoriales para los estudios sociales de la religión y la espiritualidad radica en su capacidad para ofrecer lecturas críticas y situadas sobre procesos culturales y sociales fundamentales. En un mundo marcado por la pluralidad de creencias, la movilidad, el cambio tecnológico y la fragmentación de los relatos tradicionales, los estudios sociales de la religión permiten comprender los sentidos que construyen los sujetos, las instituciones y los territorios frente a lo trascendente, lo sagrado y lo humano.

Publicar estos trabajos en una revista como DiversidadEs no solo visibiliza investigaciones y debates relevantes, sino que también aporta a la consolidación de un campo académico comprometido con la justicia epistémica, el diálogo intercultural y la formación de investigadores críticos. En este sentido, esta edición es también una apuesta por la

dignificación del conocimiento situado, de las voces emergentes y de los procesos de investigación que se hacen en clave de transformación social.

Editores Invitados: Juan Manuel Torres Serrano - Jorge Eliecer Martínez Posada - Gina Marcela Reyes Sánchez - José Luis Jiménez Hurtado.

Este número contó con el apoyo de los programas de postgrado de la Universidad de La Salle (Maestría en estudios sociales de la Religión: https://lasalle.edu.co/es/maestria/maestria-en-estudios-sociales-de-la-religion-https://www.facebook.com/share/v/18vwenemHa/ *y el Doctorado en Estudios Sociales de la Religión:* https://lasalle.edu.co/es/doctorados/doctorado-en-estudios-sociales-de-la-religion*)*

Referencias

Asad, T. (2001). La construcción de la religión como una categoría antropológica. Gedisa.

De la Torre, R. (2016). La espiritualización de la religiosidad contemporánea. Universidad de Guadalajara.

De la Torre, R., & Martín, G. (2020). Religión y neoliberalismo en América Latina. Revista Iberoamericana de Teología, 15(2), 199-213.

Fassin, D. (2009). Another politics of life is possible. Theory, Culture & Society, 26(5), 44–60.

Han, B. C. (2014). La sociedad del cansancio. Herder.

Heelas, P., & Woodhead, L. (2005). The Spiritual Revolution: Why Religion is Giving Way to Spirituality. Wiley-Blackwell.

Rose, N. (1999). Governing the Soul: The Shaping of the Private Self. Free Association Books.

Segato, R. L. (2018). La guerra contra las mujeres. Madrid: Traficantes de Sueños.

Toniol, R. (2019). Antropología de la espiritualidad: poder, saber y vida. Papeles del CEIC, (1), 1–21.

Van der Veer, P. (2013). The Modern Spirit of Asia: The Spiritual and the Secular in China and India. Princeton University Press.